

Titulo del curso	Patronista de moda para mujer (version de base)	
Docente	Larsson Roberto	
Programa	<p>1) Base de una falda de base ; 2) Base de una falda acampanada 3) Base de una falda con piegon; 4) Base de una falda a rueda; 5) Base de una falda a media rueta; 6) Base de una falda a cartera 7) Falda a 4 panòs; 8) Falda a pliegue 9) Falda a pantalon; 10) Corpiño de base; 11) Trasformaciones de los pliegues; 12) Construcciones de un cuello; 13) Cuellos para camisas; 14) Base de camisa; 15)manga de un vestido; 16) Mangas particular 17)Técnicas de patronaje 18) Base de vestido; 19)Manga con axilia baja 20) Manga en raglan; 21) Kimono sin cuño 22)Kimono con cuño; 23)Kimono entero 24)Manga para kimono corto;</p>	<p>25) Vestido a pantalon; 26)Vestido a redingote; 27) Abrigo aderente; 28) Manga para abrigo adherente; 29)Capucho; 30)Abrigo con linea derecha; 31)Manga para abrigo de line derecha; 32)Abrigo raglan; 33)Abrigo sin pliegue; 34)Abrigo kimono; 35)Capa; 36)Capa a rueda; 37)Pantalòn ajustado; 38)Pantalon con pliegue; 39)Pantalon/vaqueros; 40)Base chàndal; 41)Chaqueta para caballero; 42)Manga para chaqueta de hombre; 43)Chaqueta clàsica; 44) Desarrollo de las tallas; 45) Desarrollo trasero camisa; 46) Analisis dibujo;</p>
Objetivo	El objetivo de este curso, es lo de dar mayor competencia y profesionalidad por aquellas que aman trabajar en el sector de la moda, este sector permite de afinar el conocimiento del patronaje	
Destination	Operadores del sector de la moda y vestuario, patronistas	
Duracion	9 meses	
Costo	445€	
Modalidad de pago	15 euros -1^ lección 150€ a la iscripcìon 140€ a la 15^ lección 140€ a la 30^ lección	
Instrumentos	-1 raya de 20 cm -1 escuadra de 60 cm. -Hojas de papel para diseño -1 Centimetro -Cancilleria -Tijera -Curvilinea de sasteria -Punzon -Escuadra de reduccion de 1/5 -Papel A4 -Plumas de precision -Rayas y escuadra de 30 cm.	
Requisito	Cultura general, y predisposicion en el dibujo	